¡Mucha mierda!

Compite por la gloria en el teatro mientras sorteas supersticiones y sabotajes.

- Juego de estrategia teatral: produce y estrena la obra de teatro más memorable, enfrentando supersticiones y rivalidades.
- Género: Juego de estrategia y gestión con temática teatral y elementos humorísticos.

Mecánicas principales

- Escribir y reescribir guion: Los jugadores desarrollan una obra única cada vez.
- Contratación de actores y equipo: Gestión de recursos con actores y escenógrafos que suman puntos de gloria.
- Supersticiones y sabotajes: Cartas de evento amarillas que añaden suspenso y humor.
- Publicidad y ventas: Estrategia en la promoción de la obra para atraer al público.

Valor único del juego

- Tema original y humorístico: capta la esencia del mundo del teatro, con referencias a supersticiones, el desafío de atraer al público, y un desenlace en el que se cuenta la historia.
- Alta rejugabilidad: Cada partida es única, con combinaciones de cartas de libreto y eventos que generan obras y resultados diferentes.
- Inmersión teatral: Ideal para los amantes del teatro, con un toque de estrategia que atrapa a jugadores de todos los niveles.

Componentes

1 tablero central
4 tableros individuales
90 cartas de libreto
48 cartas de evento
4 cartas de dramaturgo
4 carteles
16 losetas de escenografía
6 tokens por jugador
4 tokens de escenógrafo
4 tokens de técnicos
4 tokens de actor estrella
8 tokens de actor básico
1 token de cuenta atrás

2-4 +12 60-90

Onintze Ituiño 652716095
tzitui@gmail.com
@onintzeituino